

Was wird mir  
Quempas-Weise aus Benneckenstein

Was wird mir, was wird mir, was wird mir, mein Her-ze, mein Her-ze, das  
Je-su-lein geben? Him-m-lisches Le-ben. Wo werd' ich's, wo werd' ich's, wo  
werd' ich's be-rüh-ren, be-rüh-ren, wo werd' ich's be-rüh ren mit Her-zen und  
Lip-pen? Ge-he zur Krip-pen. Was, Krip-pe, was, Krip-pe, was, Krip-pe, so  
liegt denn der Kö-nig im Stal-le? Ach ja im Stal-le.

The musical score is written in G major and 3/4 time. It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal line includes various ornaments and phrasing marks. The lyrics are in German and describe the birth of Jesus in a stable.

2. Gemeinde + Kinderchor: Wie ist er, wie ist er, wie ist er so arm und so elend, so elend geboren?  
 Kinderchor: Weil du verloren!  
 Gemeinde + Kinderchor: Was hat ihn, was hat ihn, was hat ihn vom Himmel, was hat ihn vom Himmel heruntergetrieben?  
 Kinderchor: Ewiges Leben!  
 Gemeinde + Kinderchor: So bringt ihm, so bringt ihm, so bringt ihm die Liebe nur Schmerzen und Leiden?  
 Kinderchor: Schmerzen und Leiden!
3. Gemeinde + Kinderchor: Was soll er, was soll er, was soll er denn leiden und dulden und dulden auf Erden?  
 Kinderchor: Deine Beschwerden!  
 Gemeinde + Kinderchor: Was ist denn, was ist denn, was ist denn der Nutzen, der Nutzen, was ist denn der Nutzen von so eitelem Lösen?  
 Kinderchor: Dich zu erlösen!  
 Gemeinde + Kinderchor: Was wird er, was wird er, was wird er mit solcher Erlösung nur geben?  
 Kinderchor: Segen und Leben!
4. Gemeinde + Kinderchor: Wie kann ich, wie kann ich, wie kann ich nur seiner Gnade, Gnade genießen?  
 Kinderchor: Fall ihm zu Füßen!  
 Gemeinde + Kinderchor: Wie mach ich´s, wie mach ich´s, wie mach ich´s, dass ich ihn, dass ich ihn, wie mach ich´s, dass ich ihn gleich heute noch finde?  
 Kinderchor: Eile geschwinde!  
 Gemeinde + Kinderchor: Und wenn ich, und wenn ich, und wenn ich ihn habe, so bin ich genesen?  
 Kinderchor: Freilich genesen!
5. Gemeinde + Kinderchor: So werd´ ich, so werd´ ich, so werd´ ich ihn dürfen, ihn dürfen getreulich umfassen?  
 Kinderchor: Treulich umfassen!  
 Gemeinde + Kinderchor: Mit heilige Liebe, mit heiliger Liebe frei herzen, mit heiliger Liebe frei herzen und küssen?  
 Kinderchor: Herzen und küssen!  
 Gemeinde + Kinderchor: Mich über, mich über, mich über ihn immer und ewiglich freuen?  
 Kinderchor: Ewiglich freuen!

## Quelle

Gropp, Wilhelm: Weihnachtsepistel und Hirtengesänge, die von altersher in der Christmette zu Benneckenstein im Harz gesungen werden, für Solo, Chor und Klavier- oder Orgelbegleitung, den Alten abgelautet und zusammengestellt von Wilhelm Gropp. Handschrift vor 1882, Druck um 1920. Druckerei Labusch Benneckenstein.