

Ladegastorgel St. Jakob

Köthen

Disposition

I Hauptwerk

2. Manual

II Oberwerk

1. Manual

III Echowerk

3. Manual

Pedal

1. Principal	16'	17. Gedackt	16'	29. Gedact	16'	37. Violon	32'
2. Bordun	16'	18. Geigenprincipal	8'	30. Aeoline	16'	38. Principalbass	16'
3. Principal	8'	19. Quintatön	8'	31. Viola d'amour	8'	39. Violon	16'
4. Viola di Gamba	8'	20. Salicional	8'	32. Liebl. Gedact	8'	40. Subbass	16'
5. Doppelflöte	8'	21. Rohrflöte	8'	33. Flauto traverso	8'	41. Nasard	10 $\frac{2}{3}$ '
6. Flauto amabile	8'	22. Octave	4'	34. Fugara	4'	42. Ovtavbass	8'
7. Nasard	5 $\frac{1}{3}$ '	23. Flauto minor	4'	35. Zartflöte	4'	43. Cello	8'
8. Octave	4'	24. Nasard	2 $\frac{2}{3}$ '	36. Flautino	2'	44. Bassflöte	8'
9. Gemshorn	4'	25. Octave	2'			45. Octave	4'
10. Rohrflöte	4'	26. Piccolo	1'			46. Posaune	16'
11. Quinte	2 $\frac{2}{3}$ '	27. Progressio harm. II-IV				47. Trompete	8'
12. Octave	2'	28. Oboe	8'				
13. Terz	1 $\frac{3}{5}$ '						
14. Cornett II-IV							
15. Mixtur IV-V							
16. Trompete	8'						

- *Koppeln:* 1. Manual an 2. Manual, 3. Manual an 2. Manual, Pedal an 2. Manual
- *Spielhilfen:* Barkerhebel (Hauptwerk), feststellbarer Fußhebel für Jalosieschweller (Echowerk)